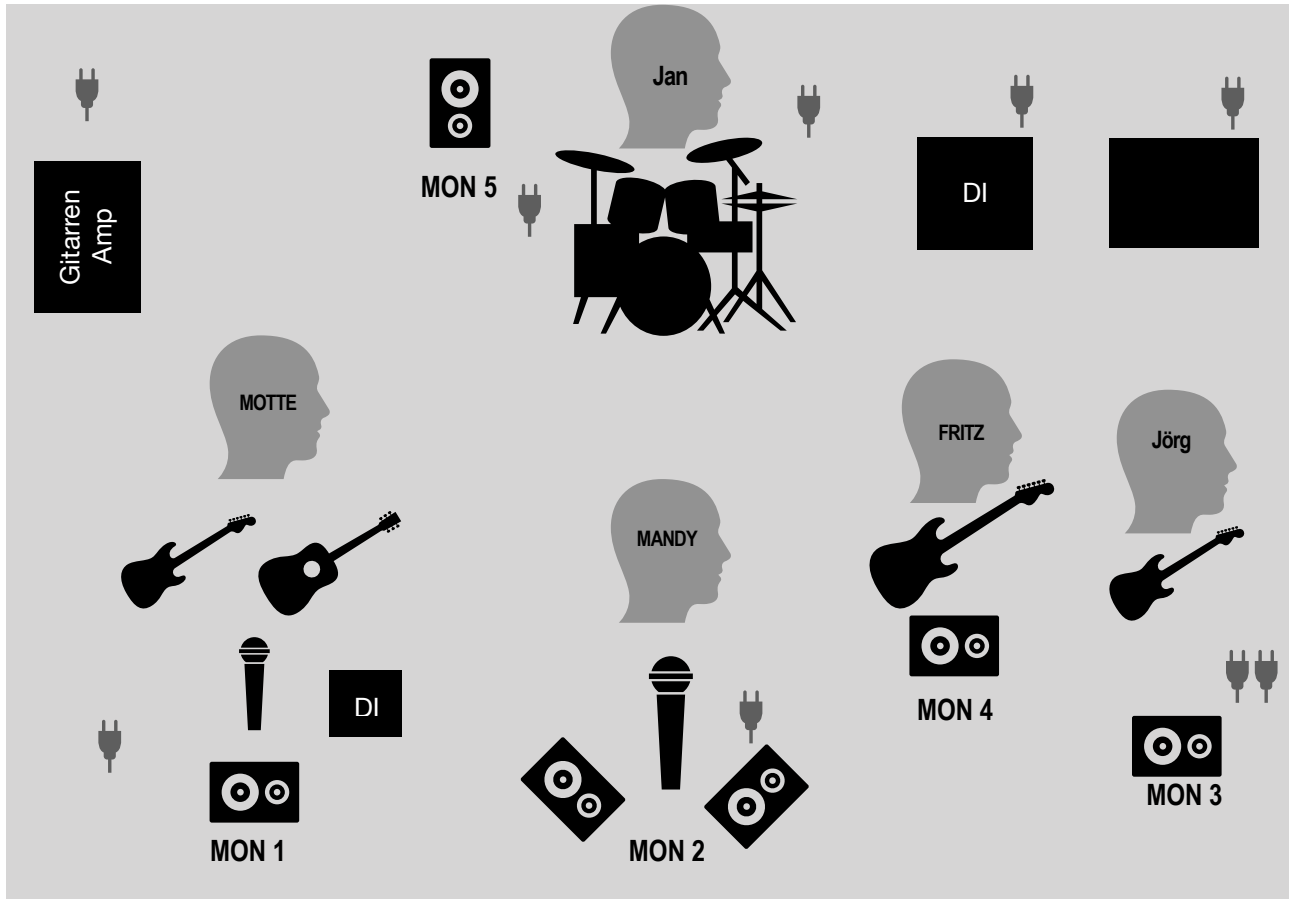



## Stageplot:



## Frollein Motte & Band sind (und bringen mit):

- Jan (Drums): Drumkit (BD,SN, 2 TT, 1FT, HH, Becken) IN Ear mit eigenem Pult
- Fritz (Bass): Bass Preamp EDEN mit DI Out
- Jörg (E Git): Amp mit 2x12 Cabinet
- Motte (E Git, Voc): Combo Amp Koch Studiotone XL
- Mandy (Vocals): eigene Funkstrecke Sennheiser ewG4, 473 MHz, MD9235 Kapsel

## Wir benötigen von euch:

- im Idealfall 6 Monitore an 5 Ausspielwegen an den im Stageplot markierten Stellen, zwei Ausspielwege für das IN EAR von den Drums
- Mindestens 4 Monitore an 4 Wegen: 1: Voc Mandy, 2 SR, 3 SL, 4 DR
- Mikrofone für die Abnahme von:
  - Schlagzeug
  - 2 Gitarrenamps
  - 2 Backingvocals
- 3 DI Boxen (1x AGit, 1x Stereo Cymatic LP 16)
- Strom an den mit  gekennzeichneten Stellen im Stageplot
- Techniker, wir kommen nämlich ohne
- Gerne ein paar Flaschen Wasser, mindestens eine davon bitte still:-)